

Queridos chicos de 4to:

Como les comenté en un mensaje anterior, estoy haciendo las devoluciones formativas, no desesperen, llevan tiempo, pero nos sirven para hacer buenas retroalimentaciones de lo trabajado. En ellas les envío enlaces a videos explicativos de las actividades que estuvieron realizando. El día 31 de marzo finalizaba nuestro trabajo de problematización del concepto de literatura. Si aún no han entregado alguno de los trabajos, no se preocupen, envíenlo lo antes posible, sino cuando esté por enviar su devolución formativa, les escribiré para preguntar que ha ocurrido.

Les indico hoy la actividad individual a realizar **hasta el miércoles que viene 8 de abril** (luego tienen la semana santa libre para ustedes). Presten atención:

ESCUCHAR AUDIO EXPLICATIVO-INTRODUCTORIO:

<https://drive.google.com/file/d/1jwqhUyOaH7xFMldGzQTycyRVaOyJol4/view?usp=sharing>

1. A continuación, les dejo una serie de textos que nos permiten seguir pensando este concepto de literatura. Seleccionar **solo 2 o 3 de los textos** que verán a continuación. Pueden elegirlo por el nombre, el autor, o quizás abrirlo y ver si te interesa.

#### Poemas

El deseo de la palabra- Alejandra Pizarnik

Decir y hacer de Octavio Paz

El poeta es un fingidor de Fernando Pessoa

¡Oh, yo vida! de Walt Whitman

#### Canciones

Leer y escribir de Las Pastillas del abuelo

Digo lo que pienso de Calle 13

#### Videos

<https://www.youtube.com/watch?v=rG9e-ukhpa8>

<https://www.youtube.com/watch?v=qOFyNOYp3MU>

<https://www.youtube.com/watch?v=CtBPyr5nZr8>

#### Artículos periodísticos

“Libros y pandemias a través de la historia”, de Pablo Loli:  
<https://www.pagina12.com.ar/254694-libros-y-pandemias-a-traves-de-la-historia>

“Ficciones contagiosas y pestes encuadradas”, de Elvio Gandolfo  
[https://www.clarin.com/revista-enie/literatura/pestes-contagios-encuadrados\\_0\\_rxALP9Km.html](https://www.clarin.com/revista-enie/literatura/pestes-contagios-encuadrados_0_rxALP9Km.html)

2. Les propongo, para estar más en casa y menos frente a la computadora, que puedan compartir algunas de las ideas que tomen de los textos con algún familiar en sus casas o también pueden hacerlo con algún amigo que estén en contacto. La propuesta es **genera una charla, ese decir, una instancia de oralidad (mínimo media hora)**. Para mostrar que lo han realizado, solo deben **tomar registro de una fotografía de esta y escribir un texto al estilo diario íntimo de la conversación** (dejo a su criterio la extensión, aquellos que les guste más escribir quizás disfrutaran más esta actividad, otros quizás solo lo hacen por cumplir y se descubren escritores). Esto se entrega por los medios que hemos estado utilizando, los invito a usar un poco más el Classroom, va a ser nuestra

herramienta durante todo el año. Allí se puede entregar: en la Tarea al costado derecho se sube el archivo y se coloca entregar.

*Paso algunas páginas para hacer diario íntimo de forma creativa,*

<https://mentalpage.com/index.php>

<https://jamboard.google.com/>

<https://www.personalizzalo.it/es/diario-secreto-personalizado.html>

*En este post nombra otras: <https://mividafreelance.com/8-opciones-llevar-diario-personal-online/>*

3. A partir del audio con el que comienza esta propuesta, les propongo que **dejen un comentario en la Tarea en Classroom al estilo foro** donde reflexionen cómo pudieron observar “la problematización de la literatura” en su lectura y/o charla. En una segunda intervención, comenten la intervención de un compañero. (Esta actividad demanda que ingresen al Classroom, abran la tarea e ingresen su comentario como Comentario de la clase debajo de la tarea).